

## **Proyecto Ruinas de Jesús y Trinidad del Paraná**

**Nivel:** Secundario, 1<sup>er</sup> año del nivel medio.

**Materia:** Historia y geografía, Informática

**Tema:** Patrimonios de la Humanidad en Paraguay: Ruinas de Jesús y Trinidad del Paraná, constitución edilicia de las misiones jesuíticas, importancia de las ruinas como patrimonio de la humanidad.

### **Objetivos:**

Adquirir experiencias ricas de aprendizaje en conocimientos históricos, culturales y geográficos.

Fomentar la importancia del conocimiento del aporte de los Jesuitas al Paraguay.

Utilizar las herramientas virtuales para enriquecer los conocimientos previos.

Enriquecer la información existente en Internet con fuentes fidedignas.

### **Actividad:**

El proyecto se desarrollará durante 5 semanas en las clases de historia e informática, teniendo un módulo semanal de 45 minutos y un viaje a las ruinas jesuíticas de Jesús y Trinidad.

La cantidad de Alumnos es de 28. La forma de evaluación será por proceso.

### **Primera Clase: Historia**

Se realiza un ping pong de preguntas y respuestas acerca de las Misiones Jesuíticas para recavar conocimientos previos de los alumnos y alumnas.

Consultar en Wikipedia

[https://es.wikipedia.org/wiki/Historia\\_de\\_las\\_misiones\\_de\\_la\\_provincia\\_jesuítica\\_del\\_Paraguay](https://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_las_misiones_de_la_provincia_jesuítica_del_Paraguay)

[https://es.wikipedia.org/?title=Misiones\\_jesuíticas\\_guaraníes](https://es.wikipedia.org/?title=Misiones_jesuíticas_guaraníes)

Para ubicarnos históricamente en el momento en que se construye la Misión Jesuítica de Jesús y Trinidad, leeremos la información que presentan los mencionados enlaces.

Luego de la lectura se divide la clase en 4 grupos de trabajo, en cada grupo se debatirá uno de los siguientes temas:

Importancia de la Labor Jesuítica en la construcción sociocultural del país.

Conformación edilicia de las Misiones Jesuíticas.

Las Misiones Jesuíticas como Patrimonio de la Humanidad.

Reducciones en el Paraná.

### **Segunda Clase: Historia**

Trabajamos en la biblioteca del colegio, recopilando información bibliográfica que pueda fundamentar las posturas planteadas en la clase anterior, la información puede ser de libros de texto tradicionales o de recursos digitales como wikisource.

Con la información recogida cada grupo deberá preparar un ensayo que luego se compartirá con la clase.

Los ensayos deberán contar con las referencias de fuentes bibliográficas correspondientes.

### **Tercera Clase: Historia**

Se comparten los ensayos de cada grupo.

Se organiza el cronograma de trabajo que cada grupo debe realizar durante el viaje de estudio a las Ruinas de Jesús y Trinidad del Paraná, para enriquecer cada uno de los temas abordados.

Se analiza la información existente en el enlace

[https://es.wikipedia.org/wiki/Santísima\\_Trinidad\\_del\\_Paraná](https://es.wikipedia.org/wiki/Santísima_Trinidad_del_Paraná), y luego cada grupo debatirá como enriquecer el mencionado enlace desde el tema que han abordado en grupo en las clases anteriores.

### **Viaje a las Ruinas Jesuíticas**

Durante el viaje se solicitará a los estudiantes de cada grupo que recojan información en el lugar así como fotos, vídeos y todo lo que pueda ser de utilidad para enriquecer cada uno de los temas desarrollados.

#### **Cuarta clase: Informática**

Se recopila toda la información recabada durante el viaje y se procede a anexarla a la ya existente en los ensayos.

Nuevamente se analiza la forma de anexar la información que cada grupo posee al enlace

[https://es.wikipedia.org/wiki/Santísima\\_Trinidad\\_del\\_Paraná](https://es.wikipedia.org/wiki/Santísima_Trinidad_del_Paraná)

Se cargan las imágenes a Wikimedia Commons.

#### **Quinta Clase: Informática**

Cada grupo edita el enlace [https://es.wikipedia.org/wiki/Santísima\\_Trinidad\\_del\\_Paraná](https://es.wikipedia.org/wiki/Santísima_Trinidad_del_Paraná) con la información que posee.

#### **Wikipuentes**

##### ***Cultura Escolar:***

En lo que respecta a la cultura escolar utilizamos la biblioteca, los libros tradicionales, las preguntas para recabar conocimientos previos, la elaboración de ensayos, etc. todos estos elementos ayudan a los alumnos a organizar la información y a generar criterios sobre la misma.

##### ***Cultura Digital:***

De la cultura digital utilizamos Wikipedia como enciclopedia libre, Wikisource como biblioteca virtual, y wikicommons como organizador de las imágenes captadas durante el viaje de estudio.

##### ***Cultura libre:***

En este aspecto se otorgara a los alumnos y alumnas las herramientas necesarias para que interactúen en internet no solo como buscadores de información fidedigna, enseñando a reconocer sitios seguros como wikipedia sino también como colaboradores en la construcción de información veraz y de calidad.

##### ***Wikidesafios***

El wikidesafio principal es otorgar a los alumnos y alumnas la posibilidad de utilizar nuevos recursos como los digitales a la hora de tocar temas como la historia. Además de hacerles participes en la construcción de la información abierta al mundo, es decir hacerlos wikipedistas.